



HOME | ATTUALITÀ | TEMPO LIBERO | SPORT | FOTO | PROVINCIA | RUBRICHE | STORIE | ANNUNCI E PUBBLICITÀ

Home > Rubriche > Storie > Cultura e Arte > Per il Festivalfilosofia 2020 rivive la statua equestre di Francesco III grazie al centro DHMoRe

Per il Festivalfilosofia 2020 rivive la statua equestre di Francesco III grazie al centro DHMoRe

18 Settembre 2020 Cultura e Arte, Rubriche, Slide_homepage



Nell'ambito del **Festival della Filosofia 2020**, quest'anno dedicato al **tema della "macchina"**, il **Centro DHMoRe – Centro Interdipartimentale di Ricerca sulle Digital Humanities** metterà in campo le proprie competenze per **ridare virtualmente vita**, attraverso la ricostruzione digitale e la realtà aumentata, alla **statua equestre di Francesco III d'Este**. Si tratta di un **monumento alto oltre sette metri**, realizzato nel 1774 dallo scultore Giovanni Antonio Cybei per la Piazza di Sant'Agostino e andato distrutto poco più di vent'anni dopo con i moti rivoluzionari. I responsabili scientifici di questa operazione sono **Francesco Gherardini** e **Simone Sirocchi** di Unimore.

*"È un'idea che abbiamo sviluppato – spiega **Simone Sirocchi** – per cercare di restituire l'importanza della piazza di Sant'Agostino nella storia non solo urbanistica di Modena, ma anche del casato estense, almeno fin dal Seicento. Quel monumento equestre fu pensato e finanziato dalla Comunità proprio per quello spazio cittadino come ringraziamento per la politica assistenziale promossa del duca, che in quella piazza aveva voluto la costruzione di due imponenti edifici – il Grande Albergo dei Poveri (attuale Palazzo dei Musei) e l'ex-ospedale di Sant'Agostino".*

L'attività ha previsto **tre fasi**, in cui la storia, dell'arte e dell'urbanistica, si fonde con la

CERCA ...

LEGGI L'EDIZIONE PREFERITA



SONDAGGIO

Con la fine dell'estate si torna a parlare dell'allargamento della zona ZTL in centro storico. Cosa ne pensate?

- Sì, è una buona idea
- Sì, ma solo potenziando parcheggi esterni e navette
- No, perché il centro ne sarebbe penalizzato

Lascia il tuo voto

Guarda i risultati

tecnologia digitale in un binomio indissolubile: nella prima, preliminari **ricerche documentarie e iconografiche** (quali incisioni, dipinti, modelli preparatori e un frammento sopravvissuto della scultura) hanno permesso di ottenere dati su forme, dimensioni e collocamento del monumento; nella seconda, si è invece eseguita la **ricostruzione digitale** del monumento.

*“È a questo punto – afferma **Francesco Gherardini** – che è stata avviata la ricostruzione 3D del modelletto preparatorio, fortunatamente ancora superstite, mediante fotogrammetria, tecnica che permette di ottenere modelli digitali mediante fotografie di manufatti reali. Questo primo modello è stato pazientemente integrato digitalmente nelle sue parti mancanti, grazie alle solide fonti storiche a supporto”.*

La fase finale è quella legata alla **creazione della App “DigiMO”** che, una volta installata su smartphone e tablet (<http://www.dhmore.unimore.it/digimo/>), permetterà al visitatore di visualizzare “virtualmente” la mole della scultura e di avvicinarsi per apprezzarne l’ornato anche da vicino, collocandolo in Piazza nella posizione originale, calcolata attraverso planimetrie e vedute urbane del tempo. L’esperienza sarà accompagnata da **una breve audioguida**.

*“Si tratta della prima, importante occasione di alta divulgazione di un progetto multidisciplinare del DHMoRe, – spiega la prof.ssa **Elena Fumagalli**, direttrice del Centro –, ma non solo. È una dimostrazione eloquente e “visiva” di quanto la sinergia tra discipline umanistiche e tecnologie digitali possano raggiungere significativi traguardi nell’avanzamento della ricerca scientifica”.*



ARTICOLO PRECEDENTE

ARTICOLI COLLEGATI



Visite guidate dentro l'Orologio di piazza Grande per il Festival Filosofia

DOCTOR GLASS
MIGLIORI IN ITALIA
VOTATO DAL SERVIZIO CLIENTI
2020
Vincitore de "Migliori in Italia Campioni del Servizio 2018/2019" realizzato dall'Istituto Tedesco Qualità e Finanza, nella categoria "Riparazioni parabrezza"
Tel. 059.281718
www.doctorglass.com
800 - 10.10.10

INSERISCI UN ANNUNCIO

INSERISCI UN ANNUNCIO
entra e compila il modulo

FACEBOOK

VIVO VIVO Modena - P...
10.333 "Mi piace"
Mi piace
Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici

CARPI SASSUOLO CASTELFRANCO PAVULLO TERRE DI CASTELLI

Sede legale, Redazione, pubblicità e annunci Editore: Videopress Modena S.r.l. via Emilia Est, 402/6 - Modena | Tel. 059 271412 | Fax 0593682441
Direttore Resp. Giovanni Botti | email: redazione@vivomodena.com | www.vivomodena.it | Diffusione gratuita in abitazioni, attività commerciali, edicole di Modena.
Autorizzazione Tribunale di Modena n. 1604/2001 del 16/10/2001 | Stampa: Centro Servizi Editoriali srl - Stabilimento di Imola - Via Selice 187/189 - 40026 Imola (BO)
| [Cookie policy](#)